



# 计算机应用专业人才培养方案

(2025级用)

广西梧州农业学校

监 制

# 目 录

一、专业名称（专业代码） .....	1
二、入学要求 .....	1
三、修业年限 .....	1
四、培养目标 .....	1
五、职业范围 .....	1
六、人才培养规格 .....	2
（一）职业素养 .....	2
（二）专业知识 .....	2
（三）专业技能 .....	3
七、主要接续专业 .....	4
八、人才培养模式 .....	4
（一）典型岗位工作任务与职业能力分析 .....	4
（二）人才培养模式 .....	5
九、课程设置及要求 .....	6
（一）公共基础课 .....	7
（二）专业基础课 .....	15
（三）专业核心课 .....	16
（四）专业选修课 .....	20
（五）其他 .....	20
（六）实习 .....	21
十、课程设置与时间安排表 .....	23
（一）基本要求 .....	23
（二）教学安排建议 .....	24
十一、教学实施 .....	25
（一）教学要求 .....	25
（二）教学管理 .....	26
十二、教学评价 .....	27
（一）构建以职业能力为核心的学生考核评价体系 .....	27
（二）课程考核办法 .....	28
（三）技能抽查制度 .....	28
（四）课程考核标准 .....	29
十三、实训实习环境 .....	29
（一）校内实训室 .....	29
（二）校外实训基地 .....	31
十四、专业师资 .....	32
（一）师资配置要求 .....	32
（二）师资培养提升 .....	33
十五、毕业要求 .....	33
十六、附录 .....	34
2025 级计算机应用专业教学进程安排表 .....	34

# 计算机应用专业人才培养方案

(2024 级用)

## 一、专业名称（专业代码）

计算机应用（710201）

## 二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者

## 三、修业年限

3 年

## 四、培养目标

本专业以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，全面落实党的教育方针与立德树人的根本任务。致力于培养德智体美劳全面发展的人才，他们能践行社会主义核心价值观，具备一定科学文化水平，拥有良好人文、科学素养、职业道德、创新意识及工匠精神，有较强就业创业与可持续发展能力。学生将掌握专业知识与技术技能，具备计算机网络技术和硬件维护基础技能，以及较强的媒体设计实践操作能力，毕业后可从事计算机网络日常管理与硬件维护、平面设计、UI 设计、影视广告等工作，成为优秀的劳动者和应用技能型人才。

## 五、职业范围

	岗位群名称	职业岗位
1	计算机硬件、网络维护	计算机维护员、计算机网络管理员
2	平面设计	平面设计师
3	UI 设计	UI 设计师
4	影视广告	视频编辑师、视频合成师

## 六、人才培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识并完成有关实习实训基础上，全面提升素质、知识、能力，掌握并实际运用岗位需要的专业核心技术技能，总体上须达到以下要求：

### （一）职业素养

1. 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，坚决以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

2. 能够熟练掌握与本专业从事职业活动相关的国家法律、行业规定、掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关产业文化，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

3. 良好的责任心、进取心和坚强的意志；

4. 良好的人际交往、团队协作、劳动组织能力；

5. 良好的书面表达和口头表达能力；

6. 健康的身体和心理；

7. 具有集体意识，较强的社会责任感；

8. 具有规范操作、安全操作、文明施工、环境保护的意识。

### （二）专业知识

1. 熟知计算机软硬件基础维护方法，掌握网络日常管理的基

本知识，能够应对常见系统及网络问题。

2.精通网页设计制作流程，熟练掌握网站日常管理与维护技巧，确保网站稳定运行及页面更新。

3.具备绘图表达能力，掌握构成方式及图形创意方法，能够运用图形元素进行创意表达。

4.掌握字体及版式设计原理，熟悉平面设计中各类常用项目的设计知识，能综合运用字体、版式及图形元素完成专业平面设计。

5.掌握新媒体广告策划与运营知识，能够结合新媒体平台特点制定有效的广告策略。

6.熟悉 UI 设计规范，掌握视频拍摄与剪辑技能，可完成多媒体内容的设计与制作。

### **(三) 专业技能**

- 1.掌握计算机软硬件的基本维护，网络的日常管理；
- 2.掌握网页设计制作，网站的日常管理、维护；
- 3.掌握必备的绘图的表达、构成方式和图形创意方法表达；
- 4.掌握设计中的字体及版式法则原理；
- 5.掌握平面设计中常用设计项目的设计知识；
- 6.掌握必备的摄影摄像知识；
- 7.掌握必备的新媒体广告策划运营知识；
- 8.掌握 UI 设计知识；
- 9.了解包装、广告策划；

10. 掌握视频拍摄与剪辑的技能。

## 七、主要接续专业

高职专科专业举例：计算机应用技术、计算机网络技术、数字媒体技术、信息安全技术应用。

普通本科专业举例：计算机科学与技术、网络工程、数字媒体技术。

## 八、人才培养模式

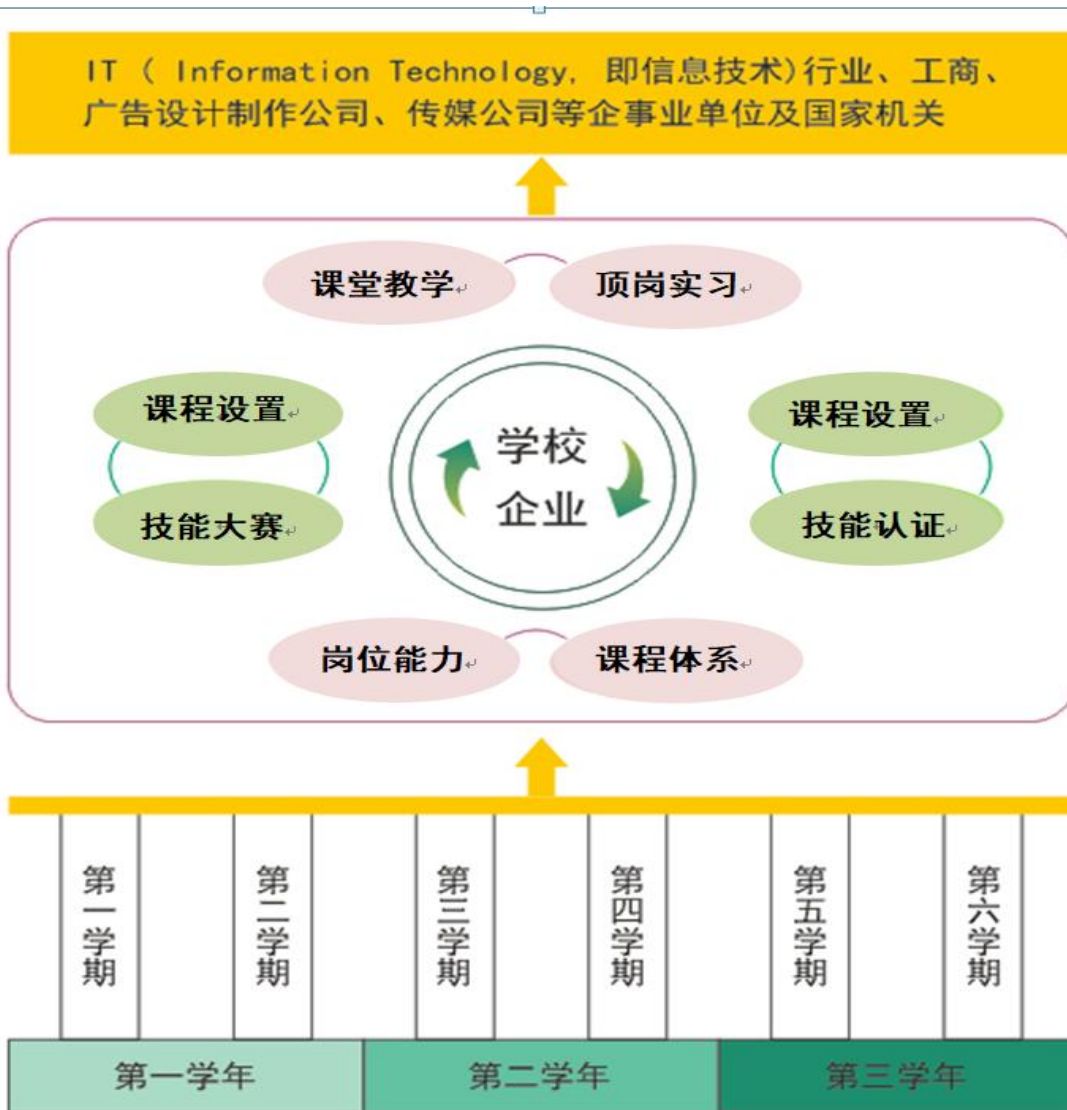
### （一）典型岗位工作任务与职业能力分析

主要岗位	岗位工作任务	职业能力分析
网络管理员	负责日常巡检网络设备与线路，构建、优化网络，执行安全策略，监控网络，排查故障，为用户提供技术支持与培训。	(1) 能够熟练操作各类基础网络设备。 (2) 能够高效排查并解决网络常见故障。 (3) 能够合理规划小型网络架构布局。 (4) 能够精准实施基础网络安全防护。 (5) 能够积极参与团队网络项目协作。 (6) 能够妥善管理网络维护时间安排。 (7) 能够清晰沟通服务用户网络需求。 (8) 能够主动学习更新网络前沿技术。
计算机系统维护员	负责硬件巡检、故障修复与升级；开展软件安装、系统维护及数据备份恢复；处理网络故障、维护网络安全；为用户提供技术咨询、培训并处理反馈。	(1) 运用计算机基础理论处理维护问题。 (2) 熟练使用系统维护工具进行作业。 (3) 准确完成计算机硬件的安装与调试。 (4) 高效开展计算机软件系统安装调试。 (5) 精准检测并维修计算机外围设备故障。 (6) 精通 Windows 和 Linux 系统维护管理。 (7) 借助专业英文资料辅助维护工作。 (8) 践行爱岗敬业、团结协作等职业素养开展工作。

平面设计师	负责收集素材，熟练操作设计软件，依据需求创作海报、logo 等作品，反复修改完善，按时交付成果。	<p>(1) 熟练操作 Photoshop、CorelDRAW 进行图像精细处理。</p> <p>(2) 精准掌握标志、海报、包装等多类平面设计法。</p> <p>(3) 凭借扎实美术基础实现出色造型与色彩搭配。</p> <p>(4) 依不同需求在书籍装帧、插画绘制等中灵活创作。</p> <p>(5) 整合软件、设计与美术能力产出优质设计作品。</p>
UI 设计师	依据产品需求与用户体验，设计 APP、网页等界面。进行界面布局、交互元素设计，把控色彩、图标等视觉效果，与团队协作优化界面，提升用户操作体验。	<p>(1) 熟练运用 Sketch、Adobe XD 等软件，施展美术设计技能完成软件界面制作。</p> <p>(2) 借助设计软件，针对不同用户群，构思出高吸引力创意设计。</p> <p>(3) 凭借软件操作，具备优化页面能力，打造人性化操作体验。</p> <p>(4) 运用软件工具，有效维护现有应用软件产品的界面。</p> <p>(5) 利用软件辅助，精准收集并深入分析用户的 UI 相关需求。</p>
视频编辑师	负责素材收集整理，剪辑合成视频，设计视觉效果，运用创新技术，协作沟通并把控进度，完成视频发布与维护	<p>(1) 具备美术功底，可独立产出影视动漫辅助平面素材。</p> <p>(2) 掌握图形图像、三维动画设计制作技巧。</p> <p>(3) 熟练运用影视编辑及数字视频技术操作技巧。</p> <p>(4) 能熟练操作摄像机，掌握拍摄方法与器械使用。</p> <p>(5) 精通 AE、Premiere、Photoshop 等专业软件运用。</p>

## (二) 人才培养模式

本专业与企业深度合作，构建“校企联动，四元融通”人才培养模式。如下图所示。



“校企联动，四元融通”人才培养模式

## 九、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括思想政治、语文、历史、数学、外语（英语等）、信息技术、体育与健康、艺术等必修课程，以及物理、职业素养等限定选修课。

专业技能课包括专业基础课、专业核心课、专业选修课。

实习实训是教学的重要内容，含校内外实训、认知实习和岗位实习等多种形式。

## (一) 公共基础课

序号	课程名称	课程目标和主要教学内容及要求	参考学时
1	中国特色社会主义	<p>课程目标：具有政治认同素养，能够初步掌握辩证唯物主义和历史唯物主义基本原理，运用马克思主义立场、观点和方法，观察分析经济、政治、文化、社会、生态文明等现象，对社会现实和人生问题进行正确价值判断和行为选择；正确认识我国发展新的历史方位和社会主要矛盾的变化，深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想是党和国家必须长期坚持的指导思想；拥护党的领导，领会中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征和中国特色社会主义制度的最大优势，理解新时代中国共产党的历史使命；坚信坚持和发展中国特色社会主义是当代中国发展进步的根本方向，认同和拥护中国特色社会主义制度，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；坚持社会主义核心价值观体系，自觉培育和践行社会主义核心价值观；热爱祖国，自觉弘扬和实践爱国主义精神，树立远大志向，在实现中国梦的伟大实践中创造自己精彩人生。</p> <p>教学内容：依据《中等职业学校中国特色社会主义教学大纲》开设，通过本部分内容的学习，学生能够正确认识中华民族近代以来从站起来到富起来再到强起来的发展进程；明确中国特色社会主义制度的显著优势，坚决拥护中国共产党的领导，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。</p> <p>教学要求：认清自己在实现中国特色社会主义新时代发展目标中的历史机遇与使命担当，以热爱祖国为立身之本、成才之基，在新时代新征程中健康成长、成才报国。</p>	40
2	心理健康与职业生涯	<p>课程目标：正确认识劳动在人类社会中的作用，理解正确的职业理想对国家以及人生发展的作用，明确职业生涯规划对实现职业理想的重要性，懂得职业道德对职业发展和人生成长的意义；树立正确的劳动观、职业观、就业观、创业观和成才观，强化无论从事什么劳动和职业，都要有干一</p>	40

		<p>行、爱一行、钻一行的意识;学会根据社会发展需要和自身特点进行职业生涯规划,正确处理人生发展过程中遇到的问题,养成良好职业道德行为习惯,自觉践行劳动精神、劳模精神和工匠精神,不断提升职业道德境界。</p> <p>教学内容:通过本部分内容的学习,学生应能结合活动体验和社会实践,了解心理健康、职业生涯的基本知识,树立心理健康意识,掌握心理调适方法,形成适应时代发展的职业理想和职业发展规划,探寻符合自身实际和社会发展的积极生活目标,养成自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态。</p> <p>教学要求:提高应对挫折与适应社会的能力,掌握制订和执行职业生涯规划的方法,提升职业素养,为顺利就业创业创造条件。</p>	
3	哲学与人生	<p>课程目标:培养学生具有自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态;能够正确认识自我,正确处理个人与他人、个人与社会的关系,确立符合社会需要和自身实际的积极生活目标,选择正确的人生发展道路;能够适而应环境、应对挫折、把握机遇、勇于创新,正确处理在生活、成长、学习和求职就业过程中出现的心理和行为问题,增强调控情绪、自主自助和积极适应社会发展变化的能力。</p> <p>教学内容:依据《中等职业学校哲学与人生教学大纲》开设,通过本部分内容的学习,学生能够了解马克思主义哲学基本原理,运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界,坚持实践第一的观点,一切从实际出发、实事求是。</p> <p>教学要求:学会用具体问题具体分析等方法,正确认识社会问题,分析和处理个人成长中的人生问题,在生活中做出正确的价值判断和行为选择,自觉弘扬和践行社会主义核心价值观,为形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础</p>	40
4	职业道德与法治	<p>课程目标:增强职业道德意识,确立通过辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动实现自身发展的信念,了解与日常生活和职业活动密切相关的法律知识,理解法治是党领导人</p>	40

		<p>民治理国家的基本方式，明确建设社会主义法治国家的战略目标，树立宪法法律至上、法律面前人人平等的法治理念，形成法治让社会更和谐、生活更美好的认知和情感；学会从法的角度去认识和理解社会，养成依法行使权利、履行法定义务的思维方式和行为习惯。</p> <p>教学内容：依据《中等职业学校职业道德与法治教学大纲》开设，过本部分内容的学习，学生能够理解全面依法治国的总目标，了解我国新时代加强公民道德建设、践行职业道德的主要内容及其重要意义；能够掌握加强职业道德修养的主要方法，初步具备依法维权和有序参与公共事务的能力。</p> <p>教学要求：能够根据社会发展需要、结合自身实际，以道德和法律的要求规范自己的言行，做恪守道德规范、尊法学法守法用法的好公民。</p>	
5	历史	<p>课程目标：中等职业学校历史课程的目标是落实立德树人的根本任务，使学生通过历史课程的学习，掌握必备的历史知识，形成历史学科核心素养。</p> <p>教学内容：本课程学习主要任务是促进学生进一步了解人类社会形态从低级到高级发展的基本脉络、基本规律和优秀文化成果；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的的关系，增强历史使命感和社会责任感；进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，培育和践行社会主义核心价值观。</p> <p>教学要求：树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观；塑造健全的人格，养成职业精神，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。</p>	80
6	语文	<p>课程目标：让学生在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。</p> <p>教学内容：依据《中等职业学校语文教学大纲》开设，通过学习使学生具有较强的语言文字运用能力、思维能力和审美能力，传承和弘扬中华优秀传统文化，接受人类进步文</p>	200

		<p>化，汲取人类文明优秀成果，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养，为学生学好专业知识与技能。</p> <p>教学要求：提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。</p>	
7	数学	<p>课程目标：在完成义务教育的基础上，通过中等职业学校数学课程的学习，使学生获得继续学习、未来工作和发展所必需的数学基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验，具备一定的从数学角度发现和提出问题的能力、运用数学知识和思想方法分析和解决问题的能力。</p> <p>教学内容：依据《中等职业学校数学教学大纲》开设，通过学习使学生获得进一步学习和职业发展所必需的数学知识、数学技能、数学方法、数学思想和活动经验；具备中等职业学校数学学科核心素养，形成在继续学习和未来工作中运用数学知识和经验发现问题的意识、运用数学的思想方法和工具解决问题的能力。</p> <p>教学要求：具备一定的科学精神和工匠精神，养成良好的道德品质，增强创新意识，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。</p>	200
8	英语	<p>课程目标：在义务教育的基础上，进一步激发学生英语学习的兴趣，帮助学生掌握基础知识和基本技能，发展英语学科核心素养，为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。</p> <p>教学内容：依据《中等职业学校英语教学大纲》开设，帮助学生进一步学习语言基础知识，提高听、说、读、写等语言技能，发展中等职业学校英语学科核心素养；引导学生在真实情境中开展语言实践活动，认识文化的多样性，形成开放包容的态度，发展健康的审美情趣。</p> <p>教学要求：理解思维差异，增强国际理解，坚定文化自信；帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才</p>	200

9	体育与健康	<p>课程目标：让学生能够喜爱并积极参与体育运动，享受体育运动的乐趣；学会锻炼身体科学方法，掌握1-2项体育运动技能，在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。</p> <p>教学内容：依据《中等职业学校体育与健康教学指导纲要》开设，引导学生树立“健康第一”的思想，通过传授体育与健康知识、技能和方法，提高学生的体育运动能力，培养运动爱好和专长，使学生养成终身体育锻炼的习惯，形成健康的行为与生活方式，健全人格，强健体魄。</p> <p>教学要求：具备身心健康和职业生涯发展必备的体育与健康学科核心素养，引领学生逐步形成正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。</p>	200
10	习近平新时代中国特色社会主义思想	<p>课程目标：依据《习近平新时代中国特色社会主义思想进课程教材指南》以及《自治区教育厅自治区党委宣传部自治区财政厅关于做好〈习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本〉使用工作的通知》开设，是学生学习习近平新时代中国特色社会主义思想的重要教材，是推动大中小学思政课一体化建设的重要载体。通过学习，让学生不断深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的系统认识，逐步形成对拥护党的领导和社会主义制度、坚持和发展中国特色社会主义的认同、自信和自觉。</p> <p>通过《读本》学习，更加进一步深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的认识，掌握这一思想的科学体系、精神实质、理论品格、重大意义，感受习近平总书记坚定的政治信仰、朴素的人民情怀、丰富的文化积淀、长期的艰苦磨砺、高超的政治智慧，在学习中形成正确的世界观、人身观和价值观，在理论思考中坚持正确政治方向，在阅读践行中坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。</p> <p>教学内容：</p> <p>1. 指导思想：习近平新时代中国特色社会主义思想</p>	20

		<p>2. 目标任务：实现社会主义现代化和中华民族伟大复兴</p> <p>3. 领导力量：坚持和加强党的全面领导</p> <p>4. 根本立场：坚持以人民为中心</p> <p>5. 总体布局：统筹推进“五位一体”</p> <p>6. 战略布局：协调推进“四个全面”</p> <p>7. 安邦定国：民族复兴的坚强保障</p> <p>8. 和平发展：习近平新时代中国特色社会主义思想</p>	
11	信息技术	<p>1. 熟练掌握计算机 Windows 系统、计算机网络基本应用、字处理 Word、电子表格 Excel、演示文稿 PowerPoint 软件操作；</p> <p>2. 达到全国计算机等级考试《一级 MS Office》的要求。</p>	120
12	艺术	<p>课程目标：以音乐与书法为核心载体，培养学生艺术技能、审美能力及文化传承意识，强化职业岗位所需的艺术素养与实践能力。</p> <p>具体目标：</p> <p>1. 音乐方向：掌握音乐赏析基础理论，能分析中外作品的文化背景、音乐元素及情感表达，提升艺术感知与职业场景中的音乐应用能力（如活动策划、文化传播）。</p> <p>2. 书法方向：掌握楷书、行书基础技法，理解经典碑帖的艺术风格与文化内涵，能完成规范的书法创作，培养职业场景中的文字审美与文化表达能力（如设计、教育辅助）。</p> <p>共通目标：树立文化自信，培养创新思维与工匠精神，为艺术相关职业（如艺术教育、文化创意）奠定技能与理论基础。</p> <p>主要教学内容及要求</p> <p>1. 音乐模块：内容：中外音乐简史（民歌、古典、流行音乐）、作品解析（如《茉莉花》的民族调式、《卡农》的复调结构）、实践应用（音乐品鉴会、职业场景配乐分析）。</p> <p>要求：掌握“背景分析—元素拆解—情感阐释”赏析法，能独立撰写 300 字以上音乐分析报告，识别 5 种以上音乐风格及其职业场景应用逻辑。</p> <p>2. 书法模块：内容：楷书笔法与结构（如颜体、欧体）、行书基本技法（如《兰</p>	40

		<p>亭序》临摹)、书法文化(文房四宝、碑帖流派)、创作实践(对联、匾额书写)。</p> <p>要求:临摹 2 种以上经典碑帖,完成 5 幅以上原创书法作品,理解书法在广告设计、文化展示等职业场景中的应用价值,掌握传统技法与现代设计结合的基本思路。</p>	
13	劳动教育	<p>课程目标:以校园真实劳动场景为载体,培养学生劳动习惯、责任意识、协作能力及问题解决能力,树立"劳动光荣"价值观,强化职业素养与校园主人翁意识,形成日常生活与职业岗位所需的劳动技能与品质。</p> <p>主要教学内容及要求:</p> <p>一、日常劳动实践模块</p> <p>1. 校园环境卫生劳动</p> <p>内容:教室 / 宿舍清洁(扫地、擦窗、垃圾分类)、公共区域(走廊、操场)维护、卫生工具管理。</p> <p>要求:掌握标准化清洁流程,如"三清一整"(清垃圾、清死角、清异味,整理物品),分组完成责任区每日保洁,记录劳动前后环境变化,培养耐心细致的劳动态度。</p> <p>2. 校园绿化养护劳动</p> <p>内容:绿植浇水施肥、花坛杂草清理、树木修剪辅助、植物铭牌制作与悬挂。</p> <p>要求:识别 5 种以上校园植物,学习基础园艺工具使用(如剪刀、喷壶),小组合作完成"班级责任绿植区"养护计划,撰写观察日记,理解劳动与生态保护的关联。</p> <p>二、校园服务劳动模块</p> <p>1. 后勤协助劳动</p> <p>内容:食堂餐盘回收分类、图书馆图书整理上架、快递驿站包裹分拣、校服 / 教材分发。</p> <p>要求:掌握"图书分类法""包裹分区管理"等岗位化劳动技巧,在食堂实践中理解"节约粮食"宣传责任,在图书馆劳动中学会信息归类逻辑,强化服务意识与效率观念。</p> <p>2. 校园文化劳动</p> <p>内容:黑板报设计绘制、活动会场布置(桌椅摆放、横幅悬挂)、校园文化墙涂鸦、运动会后勤保障。</p> <p>要求:分组完成主题黑板报(如劳动教</p>	20

		<p>育专题)，运用美术、手工技能进行场景布置，在活动中明确分工协作（如策划组、执行组），培养审美能力与团队执行力。</p> <p>三、创新劳动实践模块</p> <p>1. 校园问题解决劳动</p> <p>内容：设计“教室收纳方案”（改造讲台抽屉、创建班级工具角）、制作“校园节能提示牌”、优化“垃圾分类投放流程”。</p> <p>要求：观察校园生活痛点，小组调研并提出可行性方案（如绘制收纳示意图、制作节能标语），动手实施并验证效果，培养发现问题与创新实践能力。</p>	
14	物理	<p>课程目标：培养物理核心素养与职业适配能力，掌握基础原理、实验技能，理解工业与生活应用，为机电、电子等专业奠基。</p> <p>教学内容：</p> <p>1. 基础模块：力学（运动规律、机械原理）、电磁学（电路分析、安全用电）、光学热学（成像规律、物态变化、热机原理）。</p> <p>2. 实践模块：实验操作（测量工具、基础实验）、职业衔接（机电 / 电子专业设备原理分析、工业案例应用）。</p> <p>教学要求：理实结合，强化专业衔接，通过案例与项目实践培养科学思维、实验技能及解决职业场景简单问题的能力，评价兼顾过程与结果。</p>	80
15	职业素养	<p>课程目标：培养符合计算机行业需求的职业意识、协作能力、创新思维与责任担当，强化岗位适配素养，为软件开发、网络技术岗位奠基。</p> <p>教学内容：</p> <p>1. 职业认知与伦理：计算机行业发展趋势、典型岗位（程序员 / 网络工程师）能力要求、职业道德（代码版权保护、数据安全规范）、工匠精神案例（如技术攻坚团队事迹）。</p> <p>2. 通用职业素养：跨部门沟通技巧（需求文档撰写）、小组协作（软件项目分工模拟）、时间管理（甘特图制定）、压力应对（项目突发故障处理）。</p> <p>3. 专业岗位素养：代码编写规范（命名规则 / 注释要求）、软件项目全流程协作（需求分析 - 测试交付）、用户思维（产</p>	40

		<p>品原型优化)、持续学习意识(新技术动态追踪)。</p> <p>4. 实践模块: 模拟企业晨会汇报、软件项目复盘会、“校园管理系统”开发全流程角色扮演(产品经理 / 程序员 / 测试员), 强化职业场景代入感。</p> <p>教学要求: 结合行业真实案例, 采用情境模拟、角色扮演等方法, 评价侧重过程性考核(项目协作记录、职业日志)与企业标准对接。</p>	
--	--	---	--

## (二) 专业基础课

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容和要求	参考学时
1	1+X 考证 (WPS 办公应用)	<p>1. WPS 文字的基础操作、文字文档的编辑、文字文档的排版、文字文档的输出与打印、WPS 在线服务云办公; WPS 演示文稿的创建、演示文稿的编辑、演示文稿的排版、演示文稿的动画制作以及演示文稿的定稿和演示等; WPS 表格包括电子表格的基本操作、电子表格的格式设置、电子表格的函数使用、电子表格的图表制作、电子表格的审阅与安全、电子表格的打印等; WPS PDF 包括 WPS PDF 基础操作、WPS PDF 页面管理等。</p> <p>2. 达到 1+X 职业技能等级证书考证《WPS 办公应用(初级)》的要求。</p>	80
2	计算机网络基础	<p>课程目标: 通过本课程的学习, 可以使学生掌握的网络基础知识, 有利于学生将来更深入的学习。本课程培养学生吃苦耐劳, 爱岗敬业, 团队协作的职业精神和诚实, 守信, 善于沟通与合作的良好品质, 为发展职业能力奠定良好的基础。</p> <p>教学内容: 掌握计算机网络的一些基本术语、概念。掌握网络的工作原理, 体系结构、分层协议, 网络互连。了解网络安全知识。能通过常用网络设备进行简单的组网。能对常见网络故障进行排错。</p> <p>教学要求: 计算机网络技术基础介绍了现行的、较成熟的计算机网络技术的基本理论、基础知识、基本技能和基本方法, 为学生进一步学习</p>	80

		“TCP/IP 协议”、“JSP 网络程序设计”、“网站设计与网页制作”、“网络多媒体技术”、“网络安全”等后续课程，培养自己成为网络管理员打下扎实的基础。	
3	电子电工技术基础与技能	包括用电的认知与安全用电、电路的识别、直流电阻电路的应用、电容器的认知、磁场及电磁感应的认知、正弦交流电路、三相正弦交流电路、非正弦周期电路、瞬态过程等	80
4	程序设计基础	包括初识 Python、数据与数据类型、程序控制结构、组合数据类型、函数、文件和数据、GUI 界面设计、第三方库应用	80
5	微网站设计与开发	(1) 微网站设计平台的应用; (2) 微网站 logo 设计; (3) 微网站代码特效编写; (4) 微网站页面交互设置; (5) 生成 APP。	80

### (三) 专业核心课

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容和要求	参考学时
1	Photoshop	<p>课程目标:通过让学生对 Photoshop 的学习,让学生掌握各种工具使用和技巧,提高学生审美、设计的能力及在艺术设计、网页设计、动画设计中等的的应用。提升学生在语言理解与运用、思维发展与创新能力等方面都获得持续发展。自觉弘扬社会主义核心价值观,坚定文化自信,树立正确的人生理想,涵养职业精神,为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。</p> <p>教学内容: Photoshop 是专业的图形图像处理软件,是许多从事平面设计工作人员的必备工具。通过《Photoshop cs6 实战从入门道精通》课程的学习,让学生掌握图像的简单编辑、绘制图像、调整与修饰图像;工具的应用、图层的应用、蒙版与通道的应用、路径与矢量工具、文字特效制作、滤镜的使</p>	120

		<p>用。通过学习让学生具有较强的审美、创新思维、设计和审美能力，传承和弘扬中华优秀传统文化，接受人类进步文化，汲取人类文明优秀成果，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养。</p> <p>教学要求：培养学生实践能力，提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质复合型、专门化人才的劳动者和技术技能人才奠定基础。</p>	
2	CorelDRAW	<p>课程目标：本课程目标是：掌握 CorelDRAW 基础知识、绘制和编辑图形、绘制和编辑曲线、编辑轮廓线与填充颜色、排列和组合对象、编辑文本、编辑位图、应用特殊效果、商业案例实训等知识。</p> <p>教学内容：1. CorelDRAW X8 的概述和工作界面，掌握 CorelDRAW X8 的基本操作；2. 绘制和编辑图形的方法、绘制、编辑曲线及修整图形的方法；3. 掌握排列和组合对象的方法、编辑文本的方法；4. 了解应用特殊效果的方法；5. 掌握软件的操作技术和商业案例设计的理念。</p> <p>教学要求：熟悉软件功能和艺术设计思路，拓展学生的实际应用能力，提高软件使用技巧；能够进行版面设计、位图编辑；能够设计制作图文混排的广告招贴和海报及多页出版物、插画绘制及各类 LOGO 制作、图标设计；能够进行 APP 界面设计。</p>	120
3	UI 设计	<p>( 1 ) 能够独立完成图标的设计和制作、设计不同风格的图标</p> <p>( 2 ) 掌握不同类型的滑块设计方法、技巧，能够独立完成滑块的制作、设计不同系统风格的滑块</p> <p>( 3 ) 能够设计符合规范的按钮，制作出不同风格的按钮图标</p> <p>( 4 ) 掌握不同类型表单控件的设计方法，能够独立完成表单控件的制作</p>	80

		<p>( 5 ) 熟悉图片效果的设计技巧,能够制作效果精美的图片</p> <p>( 6 ) 能够依据低保真原型图设计出统一风格的高保真原型图</p>	
4	网页设计与制作	<p>课程目标: 本课程的目标是了解网页设计与制作的基础知识和规范要求, 熟悉 HTML 和脚本语言相关知识, 掌握站点创建、网页元素编辑、表格应用、层和框架布局、网页行为添加样式与模板应用、表单元素使用等相关技能, 能应用主流网页设计软件进行不同风格的简单网页设计以及简单网页代码和脚本编写。</p> <p>教学内容: 知识方面: 熟悉掌握 Web 站点的基本概念; 熟悉掌握 HTML 文档结构和各种标记的使用; 掌握 HTML 脚本语言相关知识; 掌握 Dreamweaver 页面设计方法和常用的表单对象。技能方面: 熟练掌握利用 HTML 标记进行页面设计的方法和技巧; 熟练掌握利用 Dreamweaver 页面设计与布局的方法和技巧。</p> <p>教学要求: 熟练掌握网页制作方法, 提高专业技能, 进而提高就业创业能力和终身发展能力, 成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。</p>	120
5	平面设计综合实训	<p>课程目标: 本课程主要的任务是学习平面设计基本知识、专业知识, 培训平面设计的基本技能, 提高学生的综合素质。学生通过完成项目, 了解 DM 单的特点, 设点要领以及制作方法。了解企业宣传册的设计制作、包装设计、海报设计等。通过平面设计综合实训课程, 用 PS、CDR 开展综合项目设计并输出, 通过各类作品的设计, 学生能掌握平面设计的设计方法、效果图的制作方法、印刷知识等, 培养学生具备与企业、与客户之间良好的沟通能力, 为学生成为合格的设计师打下坚实的基础。</p> <p>教学内容: 结合课上教授的内</p>	120

		<p>容，通过上机训练，熟悉软件的使用，同时也可以熟悉创作风格，了解如何使用各种素材进行创作和加工，制作出有鲜明个性的具有时代性的设计作品。通过对 Photoshop 、 CDR 的学习，使学生能基本掌握软件的各项功能，并灵活应用于完成各类平面设计的工作。实训课，采用集中教授与演示，分小组实际操作的形式。教学中应贯彻讲解，演示，演练的原则与方法，并贯穿职业素质教育和良好的职业习惯的养成。培养以学生为主体，充分调动学生的学习主动性，积极性，利用演练进行实作能力的培养。</p> <p>教学要求：本课程在理论教学上应以实用、够用为原则，让学生培养设计理念、掌握设计方法为主。本课程在实践教学上应注重培养学生的动手能力，以模拟真实的工作环境，项目教学为主，以提高学生的操作技能为主要目的。</p>	
6	数字影音后期制作技术	<p>课程目标：联系摄影实践，提高艺术审美能力，具有独立创意构图和拍摄制作的能力。掌握 PR 软件完成视频编辑与合成；掌握 AFTER EFFECT 制作视频特效；具备一定的后期编辑制作方面的技术及审美能力，进行一些有价值的影视后期创作。能独立完成或通过团队协作创作视音频作品，完成特定主题的视音频作品选题、文字稿本、分镜头稿本以及摄录编特效设计等工作。培养学生自主学习能力、树立专业志向、严谨的工作作风、精益求精的工匠精神。具有科学的世界观、人生观。</p> <p>教学内容：摄影构图的手段与技巧、摄像器材的使用、PR 基本编辑、蒙太奇艺术手法、镜头组接和转场技巧、视频剪辑与合成；AE 文字特效、粒子特效、色彩校正特效、抠像特效、三维空间特效。</p>	80

		教学要求：提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。	
--	--	--	--

#### (四) 专业选修课

序号	课程名称	课程主要内容	参考课时
1	计算机组装与维护	<p>课程目标：通过本课程的学习，使学生能够掌握计算机的基本组成原理；计算机软、硬件的基本概念和相关的新概念、名词及术语；了解计算机各部件的发展特点；熟悉各部件主流厂家和产品；会对计算机进行基本的硬件、软件的安装与维护；能够处理常见的计算机软、硬件故障。</p> <p>教学内容：计算机硬件的安装、维护与更新；计算机操作系统的安装、配置、备份与还原；计算机常用软件的安装和维护；计算机重要数据备份和恢复；计算机病毒的防治与网络病毒库更新；各种计算机外部设备的维护，包括打印机、扫描仪、刻录机、移动存储、数码相机和摄像机、各种拨号器等。</p> <p>教学要求：熟练掌握计算机软硬件的安装与维护，提高专业技能，进而提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技能型人才。</p>	80
2	三大构成	包括平面构成中的点线面，点线面的设计应用，平面构成的基本形式，色彩基础知识，色彩与光的关系，色彩的三大属性，色彩心理学，色彩对比与混合，半立体构成，立体构成的点线面体。	80
3	手绘插画	包括线条训练、加动画训练、速度的设计、动画的时间把握、物体的运动规律、写实造型设计、拟人造型设计、写意造型设计等内容	80

#### (五) 其他

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	入学教育	1. 校情校史教育； 2. 安全法制教育； 3. 心理健康教育； 4. 日常行为规范教育； 5. 专业启蒙教育； 6. 爱国主义教育； 7. 资助、学籍政策解读、团建引领。	30
2	军训教育	1. 内务整理； 2. 站军姿； 3. 队列动作——立正、稍息、停止间转法、齐步、正步、跑步、立定、敬礼、纵队、横队、集合、解散、整齐、报数。 4. 队列指挥——主要是训练指挥的口令和示范动作及在队列中的指挥位置。 5. 队列纪律 1 坚决执行命令，严格规定，做到令行禁止。 2 着装整齐，姿态端正，精神振作，严肃认真。 3 按照规定的位置列队，注意听指挥员的口令，动作要迅速、准确、协调一致，保持队列整齐、肃静、自觉遵守队列纪律。 4 奉命出列用正步，入列用跑步(分队出、入列均用跑步)，或按照指挥员指定的步法执行；	60
3	安全教育	1. 当前的安全形势及安全教育的意义； 2. 治安安全教育； 3. 消防安全教育； 4. 交通安全教育； 5. 自觉遵纪守法，预防犯罪。	8

## (六) 实习

### 1. 实习目的

实习是学校教育的最后一个极为重要的实践性教学环节，是

专业教学的重要组成部分，是教学活动的继续，是提高学生的实践技能和专业能力的重要教学方式。通过顶岗实习，使学生走向社会，接触本专业工作，拓宽知识面，增强感性认识，培养、锻炼学生综合运用所学的专业知识和基本技能，去独立分析和解决实际问题的能力，把理论和实践结合起来，提高实践动手能力；培养学生热爱劳动、不怕苦、不怕累的工作作风；培养、锻炼学生交流、沟通能力和团队精神，实现学生由学校向社会的转变。同时可以检验教学效果，为进一步提高教育教学质量，培养合格人才积累经验。体现课堂教学与顶岗实习相结合、学校办学与企业用工要求相结合。不仅能够促进学校的教学改革、教师发展与成长，也能解决企业的实际用工需求，减少企业的二次培养。

2. 实习内容分为综合素质培训与专业技能训练两个部分组成。

(1) 综合素质培训方面主要包括：

调查了解企业的管理理念和方法、企业基层员工的基本岗位要素、企业的人事制度与提升发展规律、岗位实习与所学课程的接合程度分析及意见、在岗位实习过程中，对自身素质的自我考核，你已经具备了哪些与工作岗位相适应的基本素质和技能，还存在哪些不足。

(2) 专业技能训练方面主要包括：

计算机网络维护管理与应用：要求熟练掌握网络结构优化、故障排除、网络安全管理与方案实施、网络应用与开发等方法和技巧，掌握各种工具软件的使用方法。

信息制作与发布：要求学生掌握实际网站的设计过程，熟练各种工具的使用和程序设计方法，掌握网页设计的操作技巧，进行网站的合理规划等。

计算机软件及硬件的营销、推广：利用计算机专业知识进行

实际的软件或硬件产品的营销活动，训练学生的社会适应能力、社会交流能力。

计算机的日常维护与软件应用：要求学生掌握实际生活和工作中，对计算机的日常维护、软硬件故障排除、办公软的应用以及其他应用软件的使用等。

广告设计与制作：要求熟练掌握 Photoshop、CorelDRAW 等设计软件、掌握基本美术技能、广告创意与设计方法、熟练掌握广告设计与制作整个过程，具有较强的动手能力与实际工作能力，富有创新精神和自主学习能力。

包装设计与制作：熟练运用各类平面设计软件及制图软件：coreldraw、photoshop、illustrator 等，对平面与包装的设计、制作、合并有一定的行业基础，熟悉各个软件在印刷过程中的优缺点，熟悉产品的包装结构、材料、加工工艺，印刷工艺以及包装测试流程，有较好的眼光和审美能力，对色彩敏感，领悟性高，具有创造力、想象力。

影视广告后期制作：熟悉剪辑、包装等视频处理工作，熟练掌握 AE、Photoshop、premiere、等后期常用的剪辑、特效等软件，对视频的声音、画面有较好的把握，有良好的团队意识以及较强的主动性和创造。

## 十、课程设置与时间安排表

### （一）基本要求

每学期为 20 周，其中教学时间为 20 周(含复习考试)，周学时为 25-30 学时，岗位实习 500 学时，3 年总学时数为 3220 学时。

公共基础课 1440 学时占总学时的 44.7%， 专业课 1040 学时占总学时的 32.3%， 选修课 360 学时占总学时的 11.2%， 理论课 1392 学时占总学时的 43.2%， 实践课 1328 学时占总学时的

41.2%，

## (二) 教学安排建议

课程类别	课程名称	总学时	理论学时	实践学时	学年、学期、周数、周学时						课程类别	考试类型	
					一		二		三				
					一	二	三	四	五	六			
					20	20	20	20	20	20			
公共基础课	中国特色社会主义	40	28	12	2						必修	考试	
	心理健康与职业生涯	40	30	10		2					必修	考试	
	哲学与人生	40	28	12			2				必修	考试	
	职业道德与法治	40	32	8				2			必修	考试	
	语文	200	150	50	2	2	2	2	2		必修	考试	
	数学	200	160	40	2	2	2	2	2		必修	考试	
	英语	200	170	30	2	2	2	2	2		必修	考试	
	历史	80	62	18					4		必修	考查	
	艺术	40	22	18	2						必修	考查	
	体育与健康	200	30	170	2	2	2	2	2		必修	考查	
	习近平新时代中国特色社会主义思想	20	16	4		1					必修	考查	
	信息技术	120	42	78	6						必修	考试	
	劳动教育	100	0	100	1	1	1	1	1		必修	考查	
	选修课	物理	80	48	32	4						限选	考查
	职业素养	40	24	16					2		限选	考查	
	小计	1440	842	598									
专业技能课	1+X 考证实训 (WPS 办公应用)	80	24	56	4						必修	考试	
	计算机网络基础	80	42	38			4				必修	考试	
	电子电工技术基础与技能	80	38	42				4			必修	考试	
	程序设计基础	80	38	42					4		必修	考试	
	微网站设计与开发	80	32	48					4		必修	考试	
	专业基础课小计	400	174	226									
	专业核心课	photoshop	120	54	66		6					必修	考试
		CorelDRAW	120	52	68			6				必修	考试
		UI 设计	80	32	48				4			必修	考试
		网页设计与制作	120	56	64				6			必修	考试
		平面设计综合实训	120	52	68					6		必修	考试
		数字影音后期制作技术	80	34	46				4			必修	考试
	专业核心课小计	640	280	360									
专	计算机组装与维护	80	38	42		4					限选	考试	

业 选 修 课	三大构成	80	30	50		4					限选	考试
	手绘插画	80	28	52			4				限选	考试
	专业选修课小计	240	96	144								
其 他	实践项目	入学教育	30			第一学期					必修	考查
		军训教育	60			第一学期					必修	考查
		安全教育	8			每学期 2 学时					必修	考查
	实习	岗位实习	500							500	必修	考查
		其他合计	598									
	总计	3220	1392	1328	27	26	25	29	29			

## 十一、教学实施

### (一) 教学要求

**课程思政融入：**全面贯彻立德树人根本任务，深度挖掘计算机应用专业课程中的思政元素。在讲解编程语言时，融入创新精神、工匠精神的培养，引导学生严谨对待代码编写；在网络安全课程中，强调维护网络安全的责任与担当，树立正确的网络道德观和价值观，使思想政治教育与专业教学有机融合，实现全方位育人。

#### “三教” 改革推进

**教师能力提升：**教师应不断优化自身能力结构，积极参加各类培训与学术交流活动。掌握项目式、模块化教学方法，提升实践教学指导能力，将行业最新技术和案例引入课堂，使教学内容与实际应用紧密结合。

**教材选用创新：**选用体现新技术、新工艺、新规范的高质量教材，同时结合校本特色和地方产业需求，开发校本教材。例如，融入本地企业实际项目案例，增强教材的实用性和针对性。

**教学方法创新：**普及项目教学、案例教学、情境教学等多种教学方法。在网页设计课程中，以实际项目为驱动，让学生分组完成网站设计任务，培养学生的团队协作能力和解决实际问题的能力；在计算机组装与维护课程中，创设故障情境，引导学生运用所学知识进行故障排查与修复，提高学生的实践操作技能。

**实践教学强化：**实践教学是中职计算机应用专业教学的关键环节，应加大实践教学比重，确保实践教学学时占总学时的 50% - 60%。加强校内外实训基地建设，校内实训室配备先进的设备和软件，模拟真实工作环境；校外实训基地与企业深度合作，为学生提供实习和实践机会。在实训过程中，严格按照企业标准进行管理和考核，使学生熟悉企业工作流程和规范，提高学生的职业素养和就业竞争力。

**“1+X” 证书制度落实：**将 “1+X” 证书的培训内容有机融入专业课程教学体系，制定与证书对应的课程标准和教学计划。例如，针对计算机等级证书和相关职业技能证书，调整课程教学内容和考核方式，使学生在获得学历证书的同时，能够顺利考取相关职业技能证书，提升学生的就业能力和职业发展空间。

**劳动教育贯穿始终：**把劳动教育融入人才培养全过程，通过开设劳动教育课程、设置学年劳动周等方式，培养学生的劳动意识和实践能力。组织学生参与校内机房设备维护、校园网络管理等劳动项目，让学生在实践中掌握劳动技能，树立正确的劳动观念。

## （二）教学管理

**教学计划执行：**严格执行人才培养方案中的教学计划，确保课程设置、教学进度、教学内容等按计划有序开展。各专业部负责具体落实教学任务，合理安排教学场所和教学时间；教务科加强对教学计划执行情况的监督与检查，定期进行教学进度和教学质量的评估，及时发现问题并进行调整。

**教学文件规范：**教师和相关部门应编写规范的教学文件，如课程标准、授课计划、实习计划等。课程标准明确课程的教学目标、教学内容、教学方法和考核方式；授课计划详细安排教学进度和教学内容；实习计划制定实习目标、实习内容、实习考核等。教学文件应根据行业发展和教学实际情况及时进行修订和完善，确保教学活动的科学性和规范性。

**教学过程监控：**建立健全教学质量监控体系，通过教学督导、

教师互评、学生评教等方式，对教学过程进行全方位监控。教学督导定期听课，检查教学内容、教学方法和教学效果；教师之间开展互评活动，促进教学经验交流和教学水平提升；学生通过网上评教系统对教师的教学进行评价，反馈教学过程中存在的问题。根据监控结果及时调整教学策略，提高教学质量。

**考试考核管理：**改革考试考核方式，建立多元化考核评价体系。加大过程考核、实践技能考核在课程总成绩中的比重，注重对学生学习过程的评价。除传统的考试形式外，采用项目作品、实践操作、小组答辩等考核方式，全面评价学生的专业知识、实践技能和职业素养。严格考试纪律，规范考试流程，确保考试考核的公平、公正。

**教学资源管理：**加强教学资源的管理与维护，确保教学资源的有效利用。合理配置教材、图书文献、数字资源等教学资源，建立教学资源共享平台，方便教师和学生使用。定期更新教学资源，保证教学资源的时效性和实用性。同时，加强对教学设施设备的管理和维护，确保教学设施设备的正常运行。

## 十二、教学评价

### （一）构建以职业能力为核心的学生考核评价体系

构建以职业能力为核心的考核评价体系至关重要。以平面设计项目为例，教师会布置契合行业需求的任务，如设计新产品宣传海报。项目起始，学生需调研目标受众与产品特性，选定设计风格及色彩方案，以此检验其市场洞察与设计知识运用能力。

设计执行时，学生自主选用 Photoshop 等软件，运用图形绘制等技巧产出设计稿，教师从元素合理性、创意新颖度、软件操作熟练度考查实操技能。

为模拟职场，组织学生分组完成大型项目，如企业年度宣传册设计，成员分工负责创意、素材收集等工作。在项目推进中，学生通过沟通交流协调进度，解决风格统一等问题，借此评估团队协作与问题解决能力。

此外，考核还涵盖职业素养，关注学生工作态度是否积极、

时间管理是否合理、文档撰写是否规范，从多维度衡量综合职业能力，助力学生适应未来职场

## (二) 课程考核办法

课程考核办法综合多元，全面衡量学生知识与技能掌握程度。

理论知识考核以笔试为主要形式，题型丰富多样。涵盖计算机基础理论、编程语言语法、数据结构原理等内容，选择题考查学生对基本概念熟悉度，填空题精准检验对关键知识点的记忆，简答题与论述题则要求学生深入阐述原理、分析问题并提出解决方案，以此确保学生扎实掌握理论知识。

实践操作考核紧密贴合专业实际应用场景。例如在网页设计课程中，给定具体项目需求，学生需从网站架构规划、页面布局设计，到运用 HTML、CSS、JavaScript 等技术实现页面功能与交互效果，教师依据项目完成的完整性、代码规范性、页面美观度以及功能实现的流畅性进行评分。软件编程课程里，学生要完成特定功能的程序编写任务，考核其对编程逻辑的运用、代码调试能力以及程序的可读性与可扩展性。

除了知识与技能考核，还纳入过程性考核。关注学生在课堂讨论、小组项目协作中的参与度与贡献度，考查其沟通能力、团队协作能力以及问题解决能力。综合理论、实践与过程性考核成绩，科学、全面地评定学生课程学习成果，促使学生在知识学习、技能训练与综合素养提升上全面发展。

## (三) 技能抽查制度

技能抽查制度是检验教学质量、督促学生提升专业技能的重要手段。学校定期从计算机应用专业学生中随机抽选一定比例人员参与抽查。针对该专业，技能抽查围绕热门软件实操、硬件维护、网络搭建等核心技能展开。例如，在软件操作方面，要求学生在规定时间内运用 Photoshop 完成图像精修任务，或用 Premiere 进行复杂视频剪辑，考查其对软件工具的熟练运用程度。硬件维护抽查时，设置计算机硬件故障场景，学生需快速排查并修复问题，检验故障诊断及维修能力。网络搭建则要求学生

依据给定需求，完成小型网络拓扑结构设计与设备配置。抽查结束后，依据统一、细化的评分标准给出成绩，对于未达标的学生，安排针对性辅导与补考，以此激励全体学生持续强化专业技能，确保教学成果有效落地。

#### (四) 课程考核标准

##### 1. 理论知识考核标准

理论知识考核全面覆盖计算机应用专业的基础与核心知识。对于计算机原理部分，要求学生能够精准阐述计算机硬件各组件的功能，如 CPU、内存、硬盘等，并且深入理解数据处理与存储的原理，在考核中以选择题、填空题、简答题来检验掌握程度。编程语言方面，像 Python、Java 等，学生需熟练掌握语法结构，能够编写基础程序实现特定功能，考核题型包含代码编写、程序分析等，重点考查对编程逻辑的理解与运用。数据结构课程，学生要理解各类数据结构特点，如数组、链表、栈等，并能运用其解决实际问题，通过论述题、算法设计题来评定成绩。

##### 2. 实践操作考核标准

实践操作考核紧密结合实际应用场景。在软件开发实践中，给定项目需求，学生需完成从需求分析、设计架构、编写代码到测试调试的完整流程。考核时依据代码的规范性、可维护性、功能实现的完整性打分，强调编程习惯与解决实际问题的能力。网页设计实践，要求学生运用 HTML、CSS、JavaScript 技术，设计出布局合理、页面美观、交互流畅的网页，从页面设计、代码质量、用户体验等多方面进行评估。硬件维护实践，学生要能熟练排查并解决常见硬件故障，根据故障诊断的准确性、维修操作的规范性及完成时间进行考核，确保学生具备扎实的实践技能。

### 十三、实训实习环境

本专业配备校内实训室和校外实训基地。

#### (一) 校内实训室

本专业校内实训室包括：理实一体等实训室，主要设施数量见下表。

实验室名称	主要功能	建筑面积 (m <sup>2</sup> )	工位数	地点	电脑总量 (台)	设备总值 (元)
室内装饰设计实训室	Windows 操作、Office、SketchUp、3ds Max、AutoCAD、lumion 等软件实训	70	60	实训楼五楼 (501)	60	366000
平面设计实训室（一）	Windows 操作、Office、CorelDRAW、Photoshop、Illustrator 等软件实训	70	60	实训楼五楼 (502)	60	72000
软件开发实训室	Windows 操作、Office、dreamweaver、JavaScript、VB 等软件实训	70	60	实训楼五楼 (503)	60	360000
影视动漫设计实训室	Windows 操作、Office、After Effects、Premiere、Photoshop、绘声绘影等软	70	60	实训楼五楼 (504)	60	360000

	件实训					
计算机基础实训室	Windows 操作、Office、Photoshop、CorelDRAW 等软件实训	100	85	实训楼五楼 (505)	85	400000
网络综合布线实训室	西元网络综合布线实训设备	70	50	实训楼五楼 (506)	15	600000
平面设计实训室 (二)	Windows 操作、Office 软件训练、CorelDRAW、Photoshop、Illustrator 等软件实训、手绘插画实训	70	60	实训楼五楼 (508)	60	766000
摄影实训室	摄影训练、单反相机学习、图像修图	70	30	实训楼六楼	6	163000

## (二) 校外实训基地

与贺州市点子广告设计有限责任公司、贺州市腾意喷画加工厂、贺州奥飞 UV 喷画雕刻加工厂、贺州市八步区文锐电子产品中心、贺州市八步区名尚广告装饰部等 6 家企业建立了校外实训协作关系，共同承担本专业学生综合实习和顶岗实习，为“校企联动、四个融通”人才培养模式的实施提供了有力保障。

紧密联系行业企业，多渠道筹措资金，多形式开展合作。在校外实训基地建设中，积极寻求相关企业和科研单位的支持，尤其是与国内知名企业开展深层次、紧密型合作，建立与自己的规

模相适应的稳定的校外实训基地，在企业现场进行主要专业课、实训教学，以适应培养学生综合实践能力需要。

(1) 建设目标：在现有校外实训基地的基础上，新增 3 个校外实训基地，安排教师下企业锻炼，聘请企业兼职教师若干名。通过 3 年建设，共建相对稳定、深度合作的校外实训基地，发挥企业在人才培养中的作用，充分满足本专业所有学生半年以上的顶岗实习的需要。

(2) 建设内容和方法：由企业提供场地、办公设备、教学场所、真实项目和技术指导人员，企业技术人员与教师共同组织和带领学生完成真实项目设计、施工、调试与维护，使学生真正进入企业项目实战，形成校企共建、共管的格局；继续完善与顶岗实习有关的各项管理制度。

(3) 校外实训基地的主要功能：有利于教师和学生进入企业，教学进入现场，建立起校企合作办学的创新机制；有利于学生掌握岗位技能、提高实践能力；实训基地有健全的规章制度及基于职业标准的员工日常行为规范，有利于学生在实训期间便养成遵纪守法的习惯，能真正地领悟到团队合作精神，同时能培养学生解决实际问题的能力；满足学生顶岗实习的需要，从而实现学生在基地的顶岗后就业；有利于学校及时了解社会对人才培养的要求，及时发现问题，有针对性地开展教育教学改革。

## 十四、专业师资

### (一) 师资配置要求

教学团队是人才培养方案得以顺利实施的关键。“岗位能力+技能认证+技能大赛”课程体系的实施需要建立由专业带头人、骨干教师、“双师型”教师、企业技术专家与能工巧匠组成的专兼结合教学团队。

专业带头人需具有深厚的专业功底，在计算机应用专业领域有着丰富的专业实践能力和经验，在行业内具有一定的知名度；在此同时还需具有丰富的教学经验和教学管理经验，对职业教育有深入研究，能够在专业建设及人才培养模式深化改革方面起到

领军的作用。

骨干教师需具有较丰富的专业知识，在计算机应用专业方面有着丰富的专业实践能力和经验；善于将企业先进的技术知识与教学相结合；对职业教育有一定的研究，具有职业课程开发能力；能够运用符合职业教育的教学方法开展教学，治学严谨，教学效果良好。

“双师型”教师有企业工作（或实践锻炼）经历，能指导学生生产性实训、顶岗实习或技能大赛；在本专业实训室及实训基地建设中发挥一定作用；熟悉本专业的前沿动态，能参与校内外实训基地建设，具备专业信息服务能力。企业技术专家与能工巧匠需具有丰富实践经验和较强专业技能，能够及时解决生产过程中的技术问题；具有一定的教学组织与实施能力，善于沟通与表达。其主要工作有：参与人才培养方案的指定；承担一定的教学任务，指导项目实训和生产性实训；参与课程开发与建设，参与相关教学文件的编写；参与理实一体专业教师建设及实训基地建设；参加教学培训，提高职业教育教学能力。

## （二）师资培养提升

为提高师资队伍素质，使教师既具有专业科学知识和职业教育知识，又具有与专业相关的职业实践和职业教学过程实践，符合新的人才培养模式及课程模式对职教教师的新要求，将通过以下措施保证师资的持续提升：

1. 完善制度建设，促进教研教改；
2. 完善师资队伍结构；
3. 安排教师进修和培训；
4. 举办讲课比赛，实行“传帮带”导师制；
5. 推进企业挂职实践锻炼；
6. 安排教师参加教学科研工作和各种学术活动；
7. 教师发展与学生成长相结合。

## 十五、毕业要求

（一）成绩要求：需修完学校三年课程，且每门课程成绩均达到合格及以上。

(二) 证书要求:至少取得 1 个与本专业相关的职业资格证书。

(三) 其他要求:

1. 综合素质合格;
2. 《国家学生体质健康标准》测试达标。

## 十六、附录

### 2025 级计算机应用专业教学进程安排表

课程类别	课程名称	总学时	理论学时	实践学时	学年、学期、周数、周学时						课程类别	考试类型
					一		二		三			
					一	二	三	四	五	六		
					20	20	20	20	20	20		
公共基础课	中国特色社会主义	40	28	12	2						必修	考试
	心理健康与职业生涯	40	30	10		2					必修	考试
	哲学与人生	40	28	12			2				必修	考试
	职业道德与法治	40	32	8				2			必修	考试
	语文	200	150	50	2	2	2	2	2		必修	考试
	数学	200	160	40	2	2	2	2	2		必修	考试
	英语	200	170	30	2	2	2	2	2		必修	考试
	历史	80	62	18					4		必修	考查
	艺术	40	22	18	2						必修	考查
	体育与健康	200	30	170	2	2	2	2	2		必修	考查
	习近平新时代中国特色社会主义思想	20	16	4		1					必修	考查
	信息技术	120	42	78	6						必修	考试
	劳动教育	100	0	100	1	1	1	1	1		必修	考查
	选修课	物理	80	48	32	4						限选
	职业素养	40	24	16					2		限选	考查
	小计	1440	842	598								
专业技能课	1+X 考证实训 (WPS 办公应用)	80	24	56	4						必修	考试
	计算机网络基础	80	42	38			4				必修	考试
	电子电工技术基础与技能	80	38	42				4			必修	考试
	程序设计基础	80	38	42					4		必修	考试
	微网站设计与开发	80	32	48					4		必修	考试
	专业基础课小计	400	174	226								

专业核心课	photoshop	120	54	66		6					必修	考试
	CorelDRAW	120	52	68			6				必修	考试
	UI 设计	80	32	48				4			必修	考试
	网页设计与制作	120	56	64				6			必修	考试
	平面设计综合实训	120	52	68					6		必修	考试
	数字影音后期制作技术	80	34	46				4			必修	考试
	专业核心课小计	640	280	360								
专业选修课	计算机组装与维护	80	38	42		4					限选	考试
	三大构成	80	30	50		4					限选	考试
	手绘插画	80	28	52			4				限选	考试
	专业选修课小计	240	96	144								
其他	入学教育	30			第一学期						必修	考查
	军训教育	60			第一学期						必修	考查
	安全教育	8			每学期 2 学时						必修	考查
	岗位实习	500								500	必修	考查
	其他合计	598										
	总计	3220	1392	1328	27	26	25	29	29			